

	<p>Objekt: Fotografie Opferstein Louvre</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventarnummer: Meu Ph 1, Nr. 074</p>
--	--

Beschreibung

Dieses Objekt wird in der Museumsdatenbank des Louvre als Feueraltar bezeichnet. An der Seite kann man einen königlichen Schreiber namens Ini sehen. Auf der gegenüberliegenden Seite, die hier auf dem Foto nicht sichtbar ist, findet sich ebenfalls die Darstellung eines hohen Beamten namens Ptahmai.

Die Bezeichnung des Objekts als Feueraltar folgt zum einen der Ikonographie der seitlichen Reliefs, als auch der Verwendung von Stein in der Herstellung. Der Weihraucharm, den der Schreiber Ini hier in der Hand hält, ist ein erstes Indiz, dass auf dem Objekt etwas verbrannt wurde. Des Weiteren hat man Nahrungsoffer in der Regel auf Platten aufgehäuft oder diese auf Tischen aus Holz platziert. Der feuerfeste Stein mit seiner kleinen Fläche oben deutet hingegen nicht in diese Richtung.

Die Datierung des Objekts stellt sich als schwierig heraus, da kein Fundort bekannt ist. Außerdem können die Dargestellten nicht mit realen Personen in Verbindung gebracht werden. Der Stil des Objekts und die Inschriften passen ins Neue Reich (1550-1069 v. Chr.).

Die Fotografie ist auf der Front unterschrieben mit:

"13 Art Egyptien - Petit autel avec scribe royal - XIXe dynastie Musée du Louvre. A. G. phot."

Inv.-Nr.: N 388

Fundort: unbekannt

Datierung: Neues Reich (1550-1069 v. Chr.)

Material: Kalkstein

Maße: Höhe 71,5 cm; Breite 30,0 cm

Das Foto ist intakt und weist keine Beschädigungen auf. Es wellt sich allerdings stark.

Grunddaten

Material/Technik:

Fotografie

Maße:

B x H: 19,6 x 26,0 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1900
	wer	Auguste Giraudon (-1912)
	wo	Paris

Schlagworte

- Fotografie
- Kalkstein
- Opferaltar
- Schreiber
- Stein