

	<p>Objekt: July</p> <p>Museum: Osterzgebirgsmuseum Schloss Lauenstein Schloss Lauenstein 01778 Altenberg ST Lauenstein +49 (0) 35054 25402 info@schloss-lauenstein.de</p> <p>Sammlung: Grafik</p> <p>Inventarnummer: F/301/1233</p>
--	---

## Beschreibung

Dieser Druck gehört zu einer Serie der zwölf Monate, gestochen von W.N. Gantiner nach Vorlagen des Britischen Malers William Hamilton (1750-1801). Eine Allegorie auf den Monat Juli. Dargestellt sind Frauen und Kinder, die mit der Pflege von Schafen beschäftigt sind. Im Hintergrund treibt ein Hirte eine Schafherde zusammen. Der Künstler W. Hamilton war ab 1784 Mitglied der Royal Academy in London. Er schuf mehrere Gemälde nach Episoden aus Theaterstücken von William Shakespeare. Außerdem wurde er beauftragt, für Gedichte und literarische Vorlagen Illustrationen zu schaffen. Mit diesen erreichte er große Popularität, weil sie durch Drucke weite Verbreitung fanden. W. Hamilton malte in einem neoklassizistischen Stil, der beeinflusst war durch den Gefühlskult jener Zeit. Seine Werke erinnern an Bilder von Angelika Kaufmann und Johann Heinrich Füssli. (Stecher: W. N. Gantiner, Verleger John & Josiah Boydell, London)

## Grunddaten

Material/Technik: Druck auf Papier \* colorierter Kupferstich  
Maße: 38 x 31 cm (HxB)

## Ereignisse

Hergestellt wann 1970  
wer  
wo  
[Geographischer wann  
Bezug]  
wer  
wo London

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

William Hamilton (1751-1801)

wo

## Schlagworte

- Frau
- Jahreszeit
- Juli
- Kupferstich
- Neoklassizismus
- Schafe
- Sommer