

	<p>Objekt: Kaminbehang, sogenannter Umlauf</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Antike bis Historismus</p> <p>Inventarnummer: V 466</p>
--	--

Beschreibung

Die neun Figuren dieser Stickerei repräsentieren jeweils eine damals bekannte Nation in der landestypischen Kleidung. Nur der Deutsche am rechten Rand trägt nichts als ein Bündel bunter Stoffe über dem Arm, weil er sich für keinen Modestil entscheiden kann. In Inschriften werden diese Figuren spöttisch erläutert. Im 16. Jahrhundert prangerte man mit Figurenreihen wie dieser den übermäßigen Kleiderluxus und die Übernahme fremder Sitten an.

Herkunft: süddeutsch (?)

Aus dem Leipziger Alten Rathaus. 1875 übernommen.

Grunddaten

Material/Technik:	Leinen, Seide, Metallfäden, Holz, Papier, Metallteile; Reliefstickerei
Maße:	Höhe 40 cm, Breite 284 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1571
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Figürliche Darstellung
- Kamin

- Kleidung
- Mode
- Reliefstickerei
- Textilie

Literatur

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2009): Ständige Ausstellung. Antike bis Historismus. Leipzig, S. 74