

	<p>Objekt: Fotografie Philae Säulen</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventarnummer: Meu Ph 1, Nr. 100</p>
--	--

Beschreibung

Dieses Foto stammt aus Philae. Es zeigt die erste Säulenhalle hinter den Pylonen. Heute ist der dortige Isis-Tempel gezeichnet von Jahrhunderten des Leerstands, wofür auch die Beschädigungen der Säulen auf dem Foto ein gutes Zeichen sind.

Als Napoleon um 1800 seinen Feldzug nach Ägypten unternahm, hatte er eine ganze Heerschar an Gelehrten und Zeichnern mit sich genommen. Diese nahmen die Heiligtümer des Landes auf und veröffentlichten ihre Ergebnisse in der "Description de l'Égypte" (Beschreibung Ägyptens), dem ersten großen Druckwerk, das das Land am Nil in seiner Gänze abbildete. Zusammen mit der Entzifferung der Hieroglyphen war dies die Geburtsstunde der Ägyptologie. Als die Gelehrten damals auf der Insel Philae ankamen, fanden sie einen sehr gut erhaltenen Altägyptischen Tempel vor. Sogar die Säulen, die auch auf dem Foto zu sehen sind, trugen noch ihre ursprünglichen Farben. So konnte man sich auch vom Mythos der weißen Antike verabschieden und gewann einen ersten Eindruck von den Bauwerken dieser Epoche.

Das Foto stammt von "Photoglob". Dieses Unternehmen entstand 1895 in der Schweiz durch die Fusion von "Schroeder & Cie." und "Photochrom & Co.". Von Ersterer gibt es noch Fotografien im Nachlass von Moritz Meurer.

Das Foto besitzt unten links eine Aufschrift:

"5600. Phylae, le temple, intérieur.
EDIT. PHOTOGLOB."

Grunddaten

Material/Technik:

Fotografie

Maße:

B x H: 21,0 x 26,2 cm

Ereignisse

Hergestellt wann Nach 1895
 wer Edition Photoglob.Co.
 wo
[Geographischer wann
Bezug]
 wer
 wo Philae (Insel)

Schlagworte

- Fotografie
- Insel
- Tempel