

	<p>Objekt: Fotografie Medinet Habu Tor</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventarnummer: Meu Ph 1, Nr. 110</p>
--	---

## Beschreibung

Dieses Foto stammt vom Totentempel Ramses III. (1184-1153 v. Chr.). Man sieht das Tor, welches in den zentralen Bereich des Tempels führt. Dieser steht bis heute in großen Teilen da. Das gilt zumindest für die Kernbauten aus massivem Stein. Ramses III. war jener Pharao, der die sogenannte späte Ramessidenzeit einläutete. Er regierte während der 20. Dynastie (1550-1069 v. Chr.). Während er auf dem Thron saß durchlebte das Land eine weitere Blüte, bevor es im Anschluss durch schnelle Regierungswechsel, Wirtschaftskrisen und schwindenden Einfluss auf die Nachbarregionen zerfiel. Hiermit endet dann das Neue Reich knapp hundert Jahre nach dem Tod Ramses III.. So kann man an der großen Zeitspanne erkennen, dass es sich um einen schleichenden Prozess handelt, der schwer auf wenige Ereignisse zurückzuführen ist. Zudem gibt es Herrscher in der 20. Dynastie, über die wir nur recht wenig wissen.

Der Totentempel diente dem Pharao als Kultstätte für das Jenseits. Hier wurde dafür Sorge getragen, dass er auch dann noch gut versorgt war, wenn er das Diesseits bereits verlassen hatte. Das Foto stammt von "Photoglob". Dieses Unternehmen entstand 1895 in der Schweiz durch die Fusion von "Schroeder & Cie." und "Photochrom & Co.". Von Ersterer gibt es noch Fotografien im Nachlass von Moritz Meurer.

Auf dem Foto befinden sich unten links und rechts Aufschriften:

Links - "Edit. Photoglob."

Rechts - "5495. Thèbes. Medinet Aboû. Les deux colonnes."

## Grunddaten

Material/Technik:

Fotografie

Maße:

B x H: 21,2 x 26,8 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1900
	wer	Edition Photoglob.Co.
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Medinet Habu

## Schlagworte

- Herrscher
- Pharao
- Säule
- Tempel