

	<p>Objekt: Fotografie Cheopspyramide</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventarnummer: Meu Ph 1, Nr. 113</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Auf dieser Fotografie sieht man die wahrscheinlich bekannteste Sehenswürdigkeit Ägyptens. Hinter den Trümmern des Totentempels von Pharao Chephren (2558-2532 v. Chr.) aus der 4. Dynastie schaut die große Sphinx hervor. Dahinter ist die Pyramide von König Cheops (2589-2566) zu sehen.

Die Sphinx stellt wohl eine Wächterfigur dar und steht in Zusammenhang mit einem lokalen Sonnengott. Über die genaue Funktion der Figur wird allerdings noch gestritten. Gleichwohl die Darstellung einer bestimmten Form des Horus als wahrscheinlich gilt. Des Weiteren ist nicht geklärt, welcher Pharaon sie denn errichten ließ. Es kann sich zum einen um Chephren handeln, dessen Totentempel direkt an die Sphinx anschließt oder um Cheops. Dem Letzteren wird sie wegen der stilistischen Nähe zur Kunst seiner Regentschaft zugeordnet.

Das Foto stammt von "Photoglob". Dieses Unternehmen entstand 1895 in der Schweiz durch die Fusion von "Schroeder & Cie." und "Photochrom & Co.". Von Ersterer gibt es noch Fotografien im Nachlass von Moritz Meurer.

Auf dem Foto befinden sich unten links und rechts Aufschriften:

Links - "Edition Photoglob."

Rechts - "5096. Pyramide de Cheops, le Sphinx et le Temple"

Grunddaten

Material/Technik:

Fotografie

Maße:

B x H: 20,7 x 26,7 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1900
	wer	Edition Photoglob.Co.
	wo	

Schlagworte

- Pharao
- Pyramiden von Gizeh
- Sonnengott
- Sphinx