

	<p>Object: Fotografie Medinet Hohes Tor</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Collection: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventory number: Meu Ph 1, Nr. 124</p>
--	--

Description

Diese Fotografie zeigt das Hohe Tor des Totentempels Ramses III. (1184-1153 v. Chr.). Er befindet sich in Medinet Habu, also Theben-West. Hier liegt die königliche Nekropole des Neuen Reichs (1550-1069 v. Chr.). Sie ist auch bekannt als Tal der Könige. In direkter Nachbarschaft liegt Medinet Habu. Hier haben sich Pharaonen wie Hatschepsut (1473-1458 v. Chr.), Ramses II. (1279-1213 v. Chr.) oder auch Ramses III. sogenannte Totentempel errichten lassen. Sie dienen der Versorgung des Verstorbenen Königs im Jenseits, kann aber auch Göttern geweiht sein. Im Bereich des Totentempel Ramses III. finden sich Grabbauten aus viel späterer Zeit. Dies bezeugt die lange Nutzung dieses Ortes und die damit einhergehende Verehrung des Königs.

Das Hohe Tor, das auf dem Foto zu sehen ist, ist so einzigartig in der altägyptischen Architektur, die wir kennen. Es diente als Haupteingang in den Tempelbezirk. Es war links und rechts von Türmen flankiert und besteht aus massivem Sandstein, wohingegen die Außenmauer aus Lehmziegeln gebaut wurde.

Das Foto wurde von Jean Paul Sébah, dem Sohn von Pascal Sébah, angefertigt. Hierbei handelt es sich um eine Fotografenfamilie. Pascal Sébah gründete in den 1850er Jahren in Konstantinopel sein eigenes Studio. Später gründete er ein Weiteres in Kairo. Dieses Unternehmen wurde dann von seinem Sohn weitergeführt.

Das Foto ist auf der Vorderseite beschrieben:

Links - "785 Medinet Abou (Thébes) Pavillon Royal (Ouest)"

Rechts - "J.P. Sebah"

Auf der Rückseite ist oben links eine Bleistiftnotiz:

"Medinet Habu Pavillon Ramses III (1200-1179)
Pavillon von Jemen (Westen)"

Basic data

Material/Technique:

Fotografie

Measurements:

B x H: 27,0 x 21,0 cm

Events

Created

When

1900

Who

Jean Pascal Sébah (1872-1947)

Where

Keywords

- Architecture
- Gate
- Pavilion
- Sandstone
- Versorgung