Objekt:	Evangelist oder Apostel
Museum:	GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de
Sammlung:	Antike bis Historismus
Inventarnummer:	1911.188 a

Beschreibung

Die Terrakottafigur stellt sehr wahrscheinlich einen Evangelisten oder Apostel dar, wie solche, die zumeist lebensgroß in Nischen oberitalienischer Kirchen eingestellt sind. Man darf sie als Entwurf im verkleinerten Maßstab verstehen, bei dem aber bereits alle Details angelegt sind. Möglicherweise sollte auch die Ausführung in Terrakotta erfolgen, denn die ehemals farbige Fassung der Statuette, die vermutlich auch die große Statue zieren sollte, macht eine Verwendung von Marmor eher unwahrscheinlich. Im Großraum Bologna war eine solche Gestaltungsweise besonders verbreitet. Andere, Bozzetto genannte Terrakotta- oder Gipsmodelle, haben häufig einen mehr skizzenhaften, spontanen Charakter; einer der Gründe, weshalb auch sie hoch geschätzt werden.

Schenkung von Carl Ernst Weiß, Leipzig, 1911.

Grunddaten

Material/Technik:	Terrakotta, Reste polychromer Bemalung
Maße:	Höhe 44 cm, Breite 14 cm, Tiefe 13,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1600-1699
	wer	
	wo	Bologna

Schlagworte

- Apostel
- Entwurf

- Evangelist
- Figur (Darstellung)
- Religiöse Kunst
- Statue
- Terrakotta

Literatur

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2009): Ständige Ausstellung. Antike bis Historismus. Leipzig, S. 88-89