Objekt:	Himmelsglobus
Museum:	GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de
Sammlung:	Antike bis Historismus
Inventarnummer:	2005.177

Beschreibung

Ein Himmelsglobus ermöglicht die Darstellung des Sternenhimmels und seines Koordinatensystems auf einer Kugel. Da der Betrachter von außen auf den Globus blickt, wird die Lage der Fixsterne und der Sternbilder zwar in unverzerrter, jedoch spiegelbildlicher Lage dargestellt. Dieser Globus zeigt den Sternenhimmel für das Jahr 1675, er gehört zu den seltenen Exemplaren aus dem 17. Jahrhundert. Auf gelbem Grund sind die Sterne schwarz eingezeichnet und durch rote oder grüne Linien miteinander verbunden, so dass die Sternbilder ablesbar werden. Der Nürnberger Meister Johann Christoph Weigel (1654–1726) brachte eine Neuausgabe der Globen des Straßburger Meisters Isaak II. Habrecht (1589–1633) heraus. Das Stechen der Platten wie auch deren Druck erfolgte durch den Straßburger Kupferstecher und Verleger Jakob van der Heyden.
Aufschrift: „Sculptura et impressione Iacobi ab Heyde Joh: Christoph Weigel exc. Noriberg“

Ankauf mit Unterstützung der Sächsischen Landesstelle für Museumswesen aus Mitteln des Freistaates Sachsen, 2005.

Grunddaten

Material/Technik:	Holz; handkolorierter Kupferstich; Holzgestell, farbig gefasst; Messing
Maße:	Höhe 33 cm, Durchmesser 20 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1675
	wer	Christoph Weigel (der Ältere) (1654-1725)
	wo	Nürnberg

Druckplatte hergestellt	wann	
	wer	Jacob van der Heyden (1573-1645)
	wo	Straßburg

Schlagworte

- Fixstern
- Himmelsglobus
- Sternbild
- Sternenhimmel

Literatur

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2009): Ständige Ausstellung. Antike bis Historismus. Leipzig, S. 112