

	<p>Objekt: Kugelfußbecher mit musizierenden und tanzenden Bauern</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Antike bis Historismus</p> <p>Inventarnummer: 1991.69</p>
--	--

Beschreibung

Im Unterschied zu anderen Leipziger Goldschmiedemeistern sind Name und Werk des Peter Tripto(w) kaum bekannt. Umso stärker beeindruckt der Kugelfußbecher durch seine außergewöhnliche Qualität der plastischen Gestaltung. Auf der Wandung sind tief ausgetriebene Figuren musizierender, tanzender und trinkender Bauern zu sehen. Die Landschaft im Hintergrund ist im Gegensatz dazu nur sparsam angedeutet.

Ankauf 1991.

Grunddaten

Material/Technik:	Silber, getrieben, graviert, teilweise vergoldet
Maße:	Höhe 17 cm, Durchmesser 13 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1691-1693
	wer	Peter Triptow
	wo	Leipzig

Schlagworte

- Bauerntanz
- Gefäß
- Kugelbecher

- Musik
- Trinkszene

Literatur

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2009): Ständige Ausstellung. Antike bis Historismus. Leipzig, S. 129