

	<p>Object: Der Guckkasten</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Collection: Antike bis Historismus</p> <p>Inventory number: 1904.120</p>
--	--

Description

Der Guckkasten, ein Bildmedium, bei dem mittels Linse und Spiegel die Illusion von Dreidimensionalität erzeugt wird, war eine der Jahrmarktsattraktionen des 18. Jahrhunderts. Er wurde im Zusammenhang mit Jahrmarktsdarstellungen zu einem Thema der französischen Genremalerei des Rokoko und fand als eigenständige Szene Eingang in die Porzellanplastik. Der Modelleur dieser Gruppe, Johann Friedrich Lück (1727–1797), war 1758 von der Porzellan-Manufaktur Meissen nach Frankenthal gekommen und führte dort Figuren im Stil des Rokoko ein.

Ankauf 1904. Ehemals Sammlung Bourgeois Frères, Köln.

Basic data

Material/Technique: Porzellan, polychrome Aufglasurbemalung
Measurements: Höhe 20,7 cm, Breite 17,8 cm

Events

Created	When	1765
	Who	Frankenthal Porcelain Factory
	Where	Frankenthal
Template creation	When	1758-1763
	Who	Johann Friedrich Lück (1727-1797)
	Where	

Keywords

- Ceramic
- Figure
- Figurengruppe
- Guckkasten
- Rococo

Literature

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2009): Ständige Ausstellung. Antike bis Historismus. Leipzig, S. 149