

	<p>Object: Gellert-Monument mit Säulenstumpf und Urne</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Collection: Antike bis Historismus</p> <p>Inventory number: 1906.235</p>
--	--

## Description

Ein Denkmal für den Dichter und Gelehrten Christian Fürchtegott Gellert (1715–1769) hatte der Leipziger Verleger Johann Wendler 1774 bei Adam Friedrich Oeser für seinen Garten in Auftrag gegeben. Es zeigt Gellerts Profilbildnis, lorbeerumrankt, auf einem Ende und Abbruch symbolisierendem Säulenstumpf mit Urne und trauernden Putten. Die verkleinernde Nachbildung der Porzellan-Manufaktur Meissen gehört zu einer Gruppe von dort entstandenen Zimmer-Denkmalern auf Gellert, die dessen ungemeine Popularität bezeugen.

Nachbildung eines Denkmals von 1774 nach Entwurf von Adam Friedrich Oeser, Leipzig.

Erworben aus der Sammlung Julius Zöllner, Leipzig, 1905.

## Basic data

Material/Technique: Porzellan, glasiert, teilweise vergoldet  
Measurements: Höhe 29,8 cm

## Events

Created	When	
	Who	Adam Friedrich Oeser (1717-1799)
	Where	Leipzig
Created	When	1777
	Who	Porzellan-Manufaktur Meissen
	Where	Meissen

Created	When	1777
	Who	Michel Victor Acier (1736-1799)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Christian Fürchtegott Gellert (1715-1769)
	Where	

## Keywords

- Column
- Laurel wreath
- Monument
- Porzellanfigur
- Profilbildnis
- Putto

## Literature

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2009): Ständige Ausstellung. Antike bis Historismus. Leipzig, S. 163