

	<p>Object: Schlangenhenkeltase mit Groteskendekor</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Collection: Antike bis Historismus</p> <p>Inventory number: 1982.47</p>
--	---

Description

Die seit 1735 bestehende Manufaktur der Conti Ginori hat gewichtigen Anteil an der Neubelebung der Majolika-Malerei, die um 1800 weitgehend zum Stillstand gekommen war. Ausgelöst durch einen Restaurierungsauftrag in den 1840er Jahren brachte Ginori im großen Umfang von Stücken des 15. und 16. Jahrhunderts inspirierte Majoliken auf den Markt und erzielte damit bereits auf der Londoner Weltausstellung von 1851 Aufmerksamkeit. Die hier abgebildete Schlangenhenkeltase ist ein ebenso prächtiges wie virtuoses Stück aus dieser Produktion.

Alter Bestand.

Basic data

Material/Technique: Majolika, polychrome Bemalung
Measurements: Höhe 74 cm

Events

Created	When	1870-1880
	Who	Doccia porcelain
	Where	Sesto Fiorentino

Keywords

- Grotesque
- Majolica

- Snake
- Vase

Literature

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2009): Ständige Ausstellung. Antike bis Historismus. Leipzig, S.189