

|  |   |
|--|---|
|  | <p><b>Objekt:</b> Schnupftabakdose mit Darstellung des gestürzten und zerstörten Dresdner Polizeigebäudes am 10. September 1830</p> <p><b>Museum:</b> Stadtmuseum Dresden<br/>Wilsdruffer Straße 2<br/>01067 Dresden<br/>+49(0)351 4887301<br/>sekretariat@museen-dresden.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Tabakkonsum im vorindustriellen Europa</p> <p>Inventarnummer: SMD_2007_00141</p> |
|--|---|

## Beschreibung

Die Bildseite zeigt das Dresdner Polizeigebäude auf der Scheffelgasse am 10. September 1830. Der Spruch auf der Deckelinnenseite heißt übersetzt: "Trojaner sind wir gewesen." Die Dose ist in zweifacher Hinsicht eine Rarität. Während Tabakdosen im 19. Jahrhundert häufig mit Portraits, Naturmotiven oder auch erotischen Darstellungen geschmückt worden sind, findet man Gestaltungen mit politischem Inhalt nur ausgesprochen selten. Von den Dresdner Unruhen im September 1830 sind zudem überhaupt nur noch zwei weitere bildliche Darstellungen bekannt.

## Ausführliche Beschreibung

Die Verbreitung des Tabaks in Europa begann, nachdem der französische Gesandte in Portugal, Jean Nicot, im Jahr 1561 Samen an den königlichen Hof nach Paris verschickte. Vorerst fand der Tabak Einsatz als Heilmittel in der Medizinalkultur der Oberschichten. Die Verbilligung der Schiffstransporte aus Übersee, der Beginn des Tabakanbaus in Europa und die Herstellung preiswerter Tonpfeifen ermöglichten seit der Mitte des 17. Jahrhunderts einen schichtenübergreifenden Konsum auf dem Kontinent. Import- und Konsumverbote hatten wenig Erfolg, woraufhin der Staat Tabak schließlich der Besteuerung unterwarf. Soziale Unterschiede bildeten sich nun in den Bezugswegen und den zur Aufbewahrung, Zubereitung und Portionierung verwendeten Behältnissen und Utensilien ab: Während die Oberschichten Importtabak aus Übersee bezogen, den sie in kostbare Dosen, Töpfe und Tabatieren füllten, bevorzugten niedrigere soziale Schichten billigeren Inlandstabak, der in einfach gestalteten Behältnissen gelagert bzw. für den Tagesbedarf abgefüllt wurde.

## Grunddaten

Material/Technik:

Papiermaché, Lackmalerei

Maße:

H/Ø: 2 x 9,3 cm

## Ereignisse

|             |      |           |
|-------------|------|-----------|
| Hergestellt | wann | 1830-1839 |
|             | wer  |           |
|             | wo   | Dresden   |

## Schlagworte

- Tabak
- Tabakdose