

 <p>Grassi Museum für Angewandte Kunst / Christoph Sandig [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Zylindrische Dose</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Asiatische Kunst. Impulse für Europa</p> <p>Inventarnummer: 1906.184</p>
--	---

Beschreibung

Die Dose zeigt eine von blühenden Kirschbäumen bestandene Berglandschaft mit einem Wasserfall, der aus Perlmuttereinlagen gebildet wird. Die Kirschblüten glänzten ursprünglich silberweiß; Blei- und Perlmuttereinlagen imitieren schneebedeckte Nadelbäume. Über den Deckel und die Seiten der Dose läuft in kalligrafischem Schreibstil eine auf die Schneeschmelze bezogene poetische Aufschrift. (Text: Anne-Katrin Ehrt)

Inschrift wohl: „Mit dem Frühlingswind verrinnt der Schnee des Heimatdorfes auf allen Straßen“

Signiert: Hakufu

Ankauf von Florine Langweil, Paris, 1906.

Grunddaten

Material/Technik:

Schwarz-, Gold-, Silberlack auf Holzkern
mit Perlmutter- und Bleieinlagen

Maße:

Höhe 7,5 cm, Durchmesser 8 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1868-1902
	wer	
	wo	Japan

Schlagworte

- Behälter

- Berglandschaft
- Intarsie (Einlegearbeit)
- Kalligraphie
- Lackkunst
- Nadelbaum
- Schnee
- Wasserfall

Literatur

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2009): Ständige Ausstellung. Asiatische Kunst - Impulse für Europa. Leipzig, S. 39