

	<p>Objekt: Dose mit Schwertzierrat- und Inrô-Motiven</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Asiatische Kunst. Impulse für Europa</p> <p>Inventarnummer: 1906.43</p>
--	--

## Beschreibung

Auf einem in Europa als Aventurinlack bekannten, feingesprenkelten Goldgrund (nashiji) verteilen sich Darstellungen von Schwertzierraten: auf dem Deckel Stichblätter, seitlich Schwertnadel, Zwinge und Zierstück. Die Dose weist eine bemerkenswerte Bandbreite von Lacktechniken auf. Diese bilden Metalleffekte nach: die minutiöse Punzierung (nanako), die tiefschwarze Legierung (shakudô); zur Darstellung von rostigem Eisen benutzte man Edelrostgrundierung (sabi-ji). (Text: Anne-Katrin Ehrst)

Ankauf 1906.

## Grunddaten

Material/Technik:	Holzkern, Schwarz-, Silber-, Goldlack mit Perlmutter-, Elfenbein-, Halbedelstein- und Koralleneinlagen
Maße:	Höhe 5,5 cm, Breite 13,5 cm, Tiefe 10,8 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	19. Jahrhundert
	wer	
	wo	Japan
Hergestellt	wann	1868-1902
	wer	
	wo	

## Schlagworte

- Behälter
- Lackkunst
- Schatulle
- Schwert

## Literatur

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2009): Ständige Ausstellung. Asiatische Kunst - Impulse für Europa. Leipzig, S. 40