

	<p>Object: Lithografie der Flachsbereitungs-Anstalt nach Belgischer Methode von Adolph Tuchatsch in Neusalza</p> <p>Museum: Industriemuseum Chemnitz im Sächsischen Industriemuseum Zwickauer Straße 119 09112 Chemnitz +49(0)371 3676140 chemnitz@saechsisches-industriemuseum.de</p> <p>Collection: (L) Grafiken, Malerei und Reliefs</p> <p>Inventory number: 97/0707-1 / L1</p>
--	---

Description

Im Jahr 1856 veröffentlichte Louis Oeser (1816-1885) in Neusalza das „Album der sächsischen Industrie“ in zwei Bänden. Bereits im 19. Jahrhundert zeigte sich die wirtschaftliche sowie auch die kulturelle Relevanz der Industrialisierung und der Industrie in vielen Veröffentlichungen. Eine der bedeutendsten Publikationen ist das „Album der sächsischen Industrie“ von Louis Oeser. Oeser konzipierte die beiden Bände als „Leistungsschau“, in welchem er vor allem größere und bedeutende Firmen in großformatigen Abbildungen inkl. Beschreibungstexten einen entsprechenden Rahmen zur Vorstellung gab. Dank Oeser erhalten wir somit einen guten Einblick in die Mitte des 19. Jahrhunderts. Die Publikation ist Deutschlandweit in wenigen Bibliotheken und Museen vorhanden – vorrangig nur in Einrichtungen in Chemnitz, Dresden und Leipzig.

Auf der Lithografie ist die Flachsbereitungs-Anstalt nach Belgischer Methode v. Adolph Tuchatsch in Neusalza abgebildet. Das Fabrikensymbol besteht aus einer Scheune, einem Heizhaus mit einem kleineren viereckigen Schornstein aus Ziegelsteinen sowie ein Wohnhaus. Davor befindet sich ein Teich. Das zentrale Bildmotiv ist hier die Fabrik an sich. Die Fabrik wird auf Seite 140 in Band 1 des "Album der Sächsischen Industrie" beschrieben.

Basic data

Material/Technique:

Papier; Druck, getönt

Measurements:

Breite: 264,00 mm; Höhe: 206,00 mm

Events

Created	When	1856
	Who	Verlag Louis Oeser
	Where	Neusalza-Spremberg

Keywords

- Factory
- Lithography