

	<p>Objekt: Teller mit floralem Dekor</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Asiatische Kunst. Impulse für Europa</p> <p>Inventarnummer: 1906.284</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Beschreibung

Keramiken mit schwarzer, nichtfigürlicher Malerei unter transparenter türkisfarbener Glasur und starkem Krakelee sind zahlreich erhalten geblieben. Sie entstanden im Iran vom ausgehenden 16. bis ins 17. Jahrhundert. In Kubatschi, einem Ort in Dagestan, wurden größere Mengen von Gefäßen, die vier verschiedenen safawidischen Keramik-Gruppen angehören, gefunden. Sie sind dort wohl gesammelt, aber nicht hergestellt worden. Trotzdem hat man sie in der Vergangenheit unter dem Begriff „Kubatschi-Ware“ zusammengefaßt. Dazu gehören auch Arbeiten wie der vorliegende Teller. (Text: Reingard Neumann)

Ankauf von Kirkor Minassian, Paris, 1906.

## Grunddaten

Material/Technik: Quarzfritte-Keramik, Unterglasurmalerei,  
transparente türkisfarbene Glasur

Maße: Durchmesser 27,2 cm, Höhe 5,6 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 1600  
wer  
wo Iran

[Geographischer wann  
Bezug]  
wer

## Schlagworte

- Craquelée
- Essgeschirr
- Florales Motiv
- Keramik
- Teller
- Türkis (Mineral)

## Literatur

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2009): Ständige Ausstellung. Asiatische Kunst - Impulse für Europa. Leipzig, S. 148