

	<p><b>Objekt:</b> Fotografie: Entwurf zum Christoph-Lüders-Denkmal "Geistige und körperliche Arbeit" (Vorderansicht), Ganzfigur einer weiblichen Engelsgestalt auf Sockelplateau sitzend, Lüders-Büstenporträt in Sockelmitte, zwei Männer-Büsten unten am Sockel, 1902-1903.</p> <p><b>Museum:</b> Verkehrsmuseum Dresden Augustusstraße 1 01067 Dresden +49 (0) 351 86440 info@verkehrsmuseum-dresden.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Bildarchiv Waggonbau Görlitz</p> <p><b>Inventarnummer:</b> FS 38446</p>
--	--

## Beschreibung

Auf dem Werksfoto ist ein Entwurf zum Christoph-Lüders-Denkmal "Geistige und körperliche Arbeit" als Vorderansicht abgebildet: die Ganzfigur einer auf dem Sockelplateau sitzenden weiblichen Engelsgestalt, ein in der Sockelmitte eingearbeitetes Porträt, Johann Christoph Lüders darstellend, und zwei unten am Sockel positionierte, die geistige und körperliche Arbeit symbolisierende Männer-Büsten.

Es handelt sich um einen Entwurf für ein Denkmal anlässlich des 100. Geburtstages des Firmengründers Lüders. Am 12.07.1903 wurde in Görlitz ein von Dresdner Künstlern entworfenes Bronzedenkmal enthüllt, das 1942 kriegsbedingt zerstört wurde.

Inventarisierung im Werksarchiv: 1902-1903

Schenkung der Bombardier Transportation, Werk Görlitz  
Eigentum/Sammlung der Verkehrsmuseum Dresden gGmbH

## Grunddaten

<b>Material/Technik:</b>	Fotoplatte (Glas) * Trockenes Gelatineverfahren
<b>Maße:</b>	Objektmaße (LxB): 18 x 24 cm; Objektmaße (LxB): 7 1/16 x 9 7/16 inches

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1902-1903
	wer	AG für Fabrikation von Eisenbahn-Material zu Görlitz
	wo	Görlitz
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Johann Christoph Lüders (1803-1872)
	wo	

## Schlagworte

- Denkmal
- Persönlichkeit