

	<p>Objekt: Unke</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Jugendstil bis Gegenwart</p> <p>Inventarnummer: 1997.20</p>
--	---

Beschreibung

Neben seiner Tätigkeit als künstlerischer Leiter der Porzellanmanufaktur Sèvres führte Taxile Doat (1851–1938) ein eigenes Atelier erst in Paris, später in Sèvres. Aus diesem stammt die Unke des japanischen Künstlers Itiga Noumata. Doat versah sie mit einer tiefroten, stellenweise das Porzellan durchscheinen lassenden Glasur. Dies bewirkt, dass das nach naturnahen Gesichtspunkten gestaltete Tier der natürlichen Welt entzogen erscheint.

Erworben aus der Sammlung Giorgio Silzer, Hannover, 1997.

Grunddaten

Material/Technik: Porzellan, glasiert
Maße: Höhe 10,5 cm, Breite 15,5 cm, Tiefe 12,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Ytiga Noumata (1873-1954)
	wo	
Hergestellt	wann	1905
	wer	Taxile Doat (1851-1938)
	wo	Sèvres

Schlagworte

- Froschlurche
- Jugendstil

- Porzellanfigur
- Tier
- Unke

Literatur

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2012): Ständige Ausstellung. Jugendstil bis Gegenwart. Leipzig, S. 17