

	<p>Objekt: Schale mit Silberblattdekor</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Jugendstil bis Gegenwart</p> <p>Inventarnummer: 1901.410</p>
--	---

## Beschreibung

Wie Ernest Cardeilhac (1851–1904) die aus dem genauen Studium der Natur entnommene lineare Bewegung des zentralen Blütenmotivs der Mondviole in Silber umsetzte, ist charakteristisch für den um 1900 gepflegten Stil. Der runden Form des Tellers folgend, schwingen die Stängel ins Innere der Fläche, wo goldene Blütendolden und schimmernde Fruchtstände aus Perlmuttereinlagen das Zentrum bilden.

Erworben vom Künstler auf der Weltausstellung Paris 1900.

## Grunddaten

Material/Technik: Silber, teilweise vergoldet; Perlmuttereinlagen  
Maße: Durchmesser 22,8 cm, Höhe 3,1 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1900
	wer	Ernest Cardeilhac (1851-1904)
	wo	Paris

## Schlagworte

- Blüte
- Jugendstil
- Perlmutter
- Silber
- Silberblatt
- Teller

- Vergoldung

## Literatur

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2012): Ständige Ausstellung. Jugendstil bis Gegenwart. Leipzig, S. 18