

	Object: Schale mit Silberblattdekor
	Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de
	Collection: Jugendstil bis Gegenwart
	Inventory number: 1901.410

Description

Wie Ernest Cardeilhac (1851–1904) die aus dem genauen Studium der Natur entnommene lineare Bewegung des zentralen Blütenmotivs der Mondviole in Silber umsetzte, ist charakteristisch für den um 1900 gepflegten Stil. Der runden Form des Tellers folgend, schwingen die Stängel ins Innere der Fläche, wo goldene Blütendolden und schimmernde Fruchtsände aus Perlmuttereinlagen das Zentrum bilden.

Erworben vom Künstler auf der Weltausstellung Paris 1900.

Basic data

Material/Technique: Silber, teilweise vergoldet; Perlmuttereinlagen
Measurements: Durchmesser 22,8 cm, Höhe 3,1 cm

Events

Created	When	1900
	Who	Ernest Cardeilhac (1851-1904)
	Where	Paris

Keywords

- Art Nouveau
- Flower
- Gilding
- Nacre
- Plate

- Silberblatt
- Silver

Literature

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2012): Ständige Ausstellung. Jugendstil bis Gegenwart. Leipzig, S. 18