Objekt:	Brustschmuck
Museum:	GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de
Sammlung:	Jugendstil bis Gegenwart
Inventarnummer:	1901.404

Beschreibung

Anders als im Historismus machte im Jugendstil den Wert eines Schmuckstücks nicht mehr nur die Kostbarkeit der verwendeten Materialien aus. Vielmehr stand die räumlich-plastische und farbliche Wirkung im Vordergrund. So auch bei dem Brustschmuck von René Lalique (1860–1945). Durch die Kombination von Gold, Email und Halbedelstein nutzt er die ästhetischen Vorzüge der verschiedenen Materialien für die künstlerische Gestaltung.

Erworben vom Künstler auf der Weltausstellung Paris 1900.

Grunddaten

Material/Technik:	Gold, gegossen, ziseliert, teilweise emailliert; Chalzedon
Maße:	Höhe 20,2 cm, Breite 6,6 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1898-1899
	wer	René Lalique (1860-1945)
	wo	Paris

Schlagworte

- Band (Textil)
- Frauenkopf
- Girlande
- Jugendstil
- Körperschmuck

- Rosen
- Schlange

Literatur

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2012): Ständige Ausstellung. Jugendstil bis Gegenwart. Leipzig, S. 18