[Weitere Angaben: https://sachsen.museum-digital.de/object/4754 vom 02.05.2024]

Objekt:	Tanzende
Museum:	GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de
Sammlung:	Jugendstil bis Gegenwart
Inventarnummer:	1915.80

Beschreibung

Die Tanzende verdeutlicht die künstlerischen Möglichkeiten, die mit der 1911 von der Wiener Firma Ernst Wahliss neu entwickelten „Serapis-Fayence“ verbunden waren. Die Geschmeidigkeit des Materials ermöglichte eine elegantere und weichere Formgebung. Neue Glasuren eröffneten eine für Fayence nicht gekannte Farbwirkung. Die fließende, alle Glieder des gebogenen Körpers umfassende Tanzbewegung und der Kontrast zwischen glänzendem Weiß und kräftigem Schwarz-Blau-Gold-Dreiklang bringen dies zum Ausdruck.

Erworben vom Hersteller, Wien, 1915.

Grunddaten

Material/Technik:	Steingut, sog. Serapis-Fayence, glasiert, bemalt, vergoldet
Maße:	Höhe 31,3 cm, Breite 16,6 cm, Tiefe 11,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1912-1913
	wer	Karl Klaus (1889-1925)
	wo	Wien
Hergestellt	wann	1913
	wer	Ernst Wahliss AG
	wo	Wien
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	

wo Österreich-Ungarn

Schlagworte

- Fayence
- Frau
- Golddekor
- Jugendstil
- Pfauenfeder
- Tanzende

Literatur

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2012): Ständige Ausstellung. Jugendstil bis Gegenwart. Leipzig, S. 23