

	<p>Objekt: Gebetsnische</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventarnummer: Meu Ph 1, Nr. 161</p>
--	--

## Beschreibung

Zahlreiche Ausstattungsstücke aus der Baukultur Kairos und so auch aus den Moscheen waren um die Jahrhundertwende (1900) bereits in das Musée del Art arabe in Kairo überführt worden. Ungefähr zwischen 1880 und 1920 nahm der Fotograf Gabriel Lekegian diese Gebetsnische auf, . Vermerkt ist der Aufbewahrungsort des Korsi auch in der unteren linken Ecke: "N. 517 (Musée Arabe)".

Zusätzlich dazu hatte sich Moritz Meurer für ihn wichtige Daten auf der Fotografie notiert: "Gebetsnische aus der Mosche Selt-Rukaia". Innerhalb des Nachlasses von Moritz Meurer stellen Kunstwerke und Ornamente aus dem islamischen Kulturkreis eine Seltenheit dar, die nach derzeitiger Kenntnis nicht in seinen theoretischen Schriften oder der Kunstgewerbelehre Eingang fanden. Seine Auseinandersetzung mit diesen Kunstwerken scheint jedoch intensiver gewesen zu sein.

## Grunddaten

Material/Technik:	Fotografie
Maße:	B x H: 19,5 x 27,3 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1900
	wer	Gabriel Lékégian
	wo	Kairo

## Schlagworte

- Gebet

- Moschee
- Wandnische