

	<p>Object: Dreifuß mit Satyren</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Collection: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventory number: Meu Ph 1, Nr. 167</p>
--	---

Description

Fotografie aus den Nachlass des Künstlers Moritz Meurer. Die Aufnahme zeigt einen antiken Dreifuß, der von drei Satyren getragen wird. Als Lendenschurz ausgeführte Tücher verbinden sich innerhalb der Figuren durch einen Ring miteinander und verleihen dem Kunstwerk seine Statik.

Aufbewahrt wird das Kunstwerk im Nationalmuseum Neapel, wo es um 1900 von der Firma "Ed. Alinari" aufgenommen und seriell vertreiben wurde. Der reichhaltige Sammlungsbestand des Museums bot Moritz Meurer offenbar zahlreiche Anregungen für seine Studien zur Ornament- und Motivgeschichte insbesondere während seiner Lehrtätigkeit an der Berliner Kunstgewerbeschule.

Basic data

Material/Technique:	Fotografie
Measurements:	B x H: 18,6 x 25,1 cm

Events

Image taken	When	1900
	Who	Edizione Alinari
	Where	Naples National Archaeological Museum
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Naples

Keywords

- Loincloth
- Sacrificial tripod
- Satyr