

	<p>Objekt: Kännchen aus dem Service „Marguerite“</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Jugendstil bis Gegenwart, Dänisches Design von Jugendstil bis Gegenwart</p> <p>Inventarnummer: 1901.439 b/c</p>
--	--

## Beschreibung

Das Kännchen des Service „Marguerite“ von Arnold Krog (1865–1931) zeichnet sich durch drei Gestaltungsmerkmale aus. Zum einen durch den flachen Reliefdekor an den Rändern der Kanne und des Deckels in Form von Margaritenblüten. Wesentlich markanter sind dagegen die verschiedenen als Handhaben dienenden, naturalistisch aufgefassten Insekten. Die zarte, wenige Farben umfassende Unterglasurbemalung charakterisiert sie wirkungsvoll.

Erworben vom Hersteller auf der Weltausstellung Paris 1900.

## Grunddaten

Material/Technik: Porzellan, staffiert in Unterglasurmalerei  
Maße: Höhe 12 cm, Breite 16,4 cm, Tiefe 8 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1899
	wer	Andrea Pedersen (Modelleurin)
	wo	
Hergestellt	wann	1899
	wer	Theodor Madsen (1880-1965)
	wo	
Hergestellt	wann	1899
	wer	Den Kongelige Porcelænsfabrik

	wo	Kopenhagen
Dekor	wann	1890er Jahre
entworfen		
	wer	Arnold Krog (1856-1931)
	wo	
Form	wann	1890er Jahre
entworfen		
	wer	Arnold Krog (1856-1931)
	wo	
[Geographischer	wann	
Bezug]		
	wer	
	wo	Skandinavien

## Schlagworte

- Essgeschirr
- Insekten
- Jugendstil
- Kanne
- Margeriten
- Relief
- Service (Geschirr)
- Unterglasurbemalung

## Literatur

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst (Hrsg.) (2018): Made in Denmark. Formgestaltung seit 1900 / Design since 1900. Stuttgart, Abb. S. 72
- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2012): Ständige Ausstellung. Jugendstil bis Gegenwart. Leipzig, S. 25