

	<p>Object: Kännchen aus dem Service „Marguerite“</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Collection: Jugendstil bis Gegenwart, Dänisches Design von Jugendstil bis Gegenwart</p> <p>Inventory number: 1901.439 b/c</p>
--	--

Description

Das Kännchen des Service „Marguerite“ von Arnold Krog (1865–1931) zeichnet sich durch drei Gestaltungsmerkmale aus. Zum einen durch den flachen Reliefdekor an den Rändern der Kanne und des Deckels in Form von Margaritenblüten. Wesentlich markanter sind dagegen die verschiedenen als Handhaben dienenden, naturalistisch aufgefassten Insekten. Die zarte, wenige Farben umfassende Unterglasurbemalung charakterisiert sie wirkungsvoll.

Erworben vom Hersteller auf der Weltausstellung Paris 1900.

Basic data

Material/Technique: Porzellan, staffiert in Unterglasurmalerie
Measurements: Höhe 12 cm, Breite 16,4 cm, Tiefe 8 cm

Events

Created	When	1899
	Who	Andrea Pedersen (Modelleurin)
	Where	
Created	When	1899
	Who	Theodor Madsen (1880-1965)
	Where	
Created	When	1899
	Who	Royal Copenhagen

	Where	Copenhagen
Decor designed	When	1890s
	Who	Arnold Krog (1856-1931)
	Where	
Form designed	When	1890s
	Who	Arnold Krog (1856-1931)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Scandinavian Peninsula

Keywords

- Art Nouveau
- Jug
- Leucanthemum
- Relief sculpture
- Service (Geschirr)
- Tableware
- Unterglasurbemalung
- insect

Literature

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst (Hrsg.) (2018): Made in Denmark. Formgestaltung seit 1900 / Design since 1900. Stuttgart, Abb. S. 72
- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2012): Ständige Ausstellung. Jugendstil bis Gegenwart. Leipzig, S. 25