Object: Kännchen aus dem Service "Marguerite" Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de Collection: Jugendstil bis Gegenwart, Dänisches Design von Jugendstil bis Gegenwart Inventory 1901.439 b/c number:

## Description

Das Kännchen des Service "Marguerite" von Arnold Krog (1865–1931) zeichnet sich durch drei Gestaltungsmerkmale aus. Zum einen durch den flachen Reliefdekor an den Rändern der Kanne und des Deckels in Form von Margaritenblüten. Wesentlich markanter sind dagegen die verschiedenen als Handhaben dienenden, naturalistisch aufgefassten Insekten. Die zarte, wenige Farben umfassende Unterglasurbemalung charakterisiert sie wirkungsvoll.

Erworben vom Hersteller auf der Weltausstellung Paris 1900.

#### Basic data

Material/Technique: Porzellan, staffiert in Unterglasurmalerei Measurements: Höhe 12 cm, Breite 16,4 cm, Tiefe 8 cm

#### **Events**

Created

Created

	Who	Andrea Pedersen (Modelleurin)
	Where	
Created	When	1899
	Who	Theodor Madsen (1880-1965)
	Where	

1899

When 1899

When

Who Royal Copenhagen

Where Copenhagen

Decor When 1890s

designed

Who Arnold Krog (1856-1931)

Where

Form designed When 1890s

Who Arnold Krog (1856-1931)

Where When

[Relationship

to location]

Who

Where Scandinavian Peninsula

# **Keywords**

- Art Nouveau
- Jug
- Leucanthemum
- Relief sculpture
- Service (Geschirr)
- Tableware
- Unterglasurbemalung
- insect

### Literature

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst (Hrsg.) (2018): Made in Denmark. Formgestaltung seit 1900 / Design since 1900. Stuttgart, Abb. S. 72
- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2012): Ständige Ausstellung. Jugendstil bis Gegenwart. Leipzig, S. 25