

	<p>Objekt: Gondeleisen</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventarnummer: Meu Ph 1, Nr. 172</p>
--	---

Beschreibung

Fotografie aus der Sammlung des Waldenburger Künstlers Moritz Meurer mit einem italienischen Gondeleisen des 17. Jahrhunderts aus dem Stadtmuseum Venedig. Das geschmiedete Objekt diente offenbar der rein verzierenden Gestaltung einer venezianischen Gondel. Moderne Gondeleisen weisen eine erheblich größere Stärke auf und dienen damit als ausgleichendes Gewicht. Der Reiz für Meurer bestand vermutlich in der kunstvollen floral-ornamentalen Ausführung des Stückes: in aus Pflanzenranken gebildeten Feldern sind miniaturhaft tänzelnde Menschen, Vögel und Säugetiere zu erkennen.

Auf der Unterseite beschriftet: "(Ed. Alinari). 13087. VENEZIA - Museo Civico. Ferro da gondola (XVII. siecle)."

Grunddaten

Material/Technik:	Fotografie
Maße:	B x H: 19,3 x 25,9 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1900
	wer	Edizione Alinari
	wo	Venedig
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Venedig

Schlagworte

- Eisen
- Florales Motiv
- Gondel (Bootstyp)