

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Object: Figurengruppe "L' Abbondanza"</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett<br/>Waldenburg<br/>Geschwister-Scholl-Platz 1<br/>08396 Waldenburg<br/>037608 22519<br/>Museum@waldenburg.de</p> <p>Collection: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventory number: Meu Ph 1, Nr. 179</p> |
|--|---|

## Description

Fotografie aus dem Nachlass des Künstlers Moritz Meurer. Die Aufnahme zeigt eine antike Figurengruppe der Allegorie "L' Abbondanza", die für Fruchtbarkeit und Übermaß gleichermaßen steht. Das in Bronze ausgeführte Werk besteht aus einer thronenden weiblichen Person und zwei ihr zu Seite gestellten Assistenzfiguren, die Füllhörner halten.

Die Figurengruppe wird im Nationalmuseum Neapel bewahrt, wo sie um 1900 von der Firma "Ed. Alinari" aufgenommen und seriell vertreiben wurde. Der reichhaltige Sammlungsbestand von Bronzen aus Pompeji und Herculaneum bot Moritz Meurer offenbar zahlreiche Anregungen für seine Studien zur Ornament- und Motivgeschichte insbesondere während seiner Lehrtätigkeit an der Berliner Kunstgewerbeschule.

## Basic data

|                     |                       |
|---------------------|-----------------------|
| Material/Technique: | Fotografie            |
| Measurements:       | B x H: 24,4 x 19,2 cm |

## Events

|             |       |                                       |
|-------------|-------|---------------------------------------|
| Image taken | When  | 1900                                  |
|             | Who   | Edizione Alinari                      |
|             | Where | Naples National Archaeological Museum |

## Keywords

- Allegory
- Cornucopia

- Plenitude
- Throne