

	<p>Object: Kaffee- und Teeservice (Modell 1950)</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Collection: Jugendstil bis Gegenwart</p> <p>Inventory number: 2002.1166 a-e</p>
--	---

## Description

Peter Behrens (1868–1940), vor allem durch seine Arbeit für die AEG Berlin bekannt, studierte Malerei, bevor er sich dem Kunsthandwerk und der Architektur widmete. Als Mitglied der Vereinigten Werkstätten für Kunst im Handwerk und der Darmstädter Künstlerkolonie prägte er die Gestaltung von Alltagsgerät entscheidend mit. Seine Entwürfe spiegeln stets seinen Grundsatz wider, ein Gegenstand müsse Nutzbarkeit mit Ästhetik verbinden, dürfe aber seine Zweckmäßigkeit nicht durch zu viel Ornament verschleiern. Das abgebildete Service ist ein Werksentwurf, der sich an einen von Behrens gefertigten Entwurf für Gerhardi & Co., den lokalen Konkurrenten der Metallwarenfabrik Eduard Hueck, anlehnt. In seiner Strenge und dem klaren grafischen Dekor entspricht er aber ganz den Intentionen Peter Behrens’.

Schenkung aus der Sammlung Giorgio Silzer, Hannover, 2002.

## Basic data

Material/Technique:	Zinn, geprägt
Measurements:	Kaffeekanne: Höhe 21,7 cm, Breite 18,7 cm, Tiefe 11 cm

## Events

Created	When	1904
	Who	Peter Behrens (1868-1940)
	Where	
Created	When	1904

Who Metallwarenfabrik Eduard Hueck  
Where Lüdenscheid

## Keywords

- Aesthetics
- Art Nouveau
- Kaffeeservice
- Kitchenware
- Tableware
- Teeservice
- Tin
- Tischkultur

## Literature

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2012): Ständige Ausstellung. Jugendstil bis Gegenwart. Leipzig, S. 30