

	<p>Objekt: Standleuchter</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventarnummer: Meu Ph 1, Nr. 195</p>
--	---

Beschreibung

Aufnahme eines antiken Standleuchters mit geschwungenen Beinen in Form von Löwentatzen, aufsteigendem Schaft und einer zweiarmigen Verzweigung mit Schalen in Form einer Henne und einer Ente als Abschluss. Die Fotografie eines nicht näher bezeichneten musealen Objektes diente Moritz Meurer als Vorlage zum Entwurf von Wandtafeln, die als Lehrmittel an Kunstgewerbeschulen genutzt werden sollten. Das besondere Interesse Meurers galt dem Übergang von tragenden Elementen und dem Schaft, in dem Meurer Prinzipien des Pflanzenwuchses erkannte.

Umgesetzt in das Medium der Druckgrafik publizierte Meurer Leuchter wie diesen in der Publikation "Vergleichende Formenlehre des Ornamentes und der Pflanze" von 1909.

Grunddaten

Material/Technik:	Fotografie
Maße:	B x H: 16,3 x 11,8 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1900
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Ente
- Henne
- Leuchter

- Löwenfuß