

	<p>Object: Teekessel mit Rechaud</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Collection: Jugendstil bis Gegenwart</p> <p>Inventory number: 1991.106 a-c</p>
--	---

Description

Zu den herausragenden Silberschmieden Wiens gehörte Eduard Friedmann (?–1924). Vornehmlich bekannt durch seine in der Tradition des Jugendstils stehenden Arbeiten, wandte sich Friedmann bei der Gestaltung dieses Teekessels mit Rechaud und Untergestell von der vegetabilen, geschwungenen Ornamentik ab und nutzte spitze, sich blitzartig durchdringende Zacken als Dekorationselemente. Dieser Zackendekor kehrt als plastische Hervorhebung am Untergestell sowie als Deckelbekrönung und am hochgewölbten Griff wieder. Konstruktion und Dekoration von Teekessel, Rechaud und Untergestell erinnern an Architekturen des Art déco. Auch das Grassimuseum weist in seinem Bauschmuck ähnliche Ornamente auf.

Erworben im Münchner Kunsthandel, 1991.

Basic data

Material/Technique: Silber, getrieben, gegossen; Elfenbein
Measurements: Höhe 41,5 cm, Breite 29 cm, Tiefe 20 cm

Events

Created	When	1915-1920
	Who	Eduard Friedmann (-1924)
	Where	Vienna

Keywords

- Architecture

- Art Deco
- Bin
- Drinking
- Heater
- Tea
- Teapot
- Zackendekor

Literature

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2012): Ständige Ausstellung. Jugendstil bis Gegenwart. Leipzig, S. 65