

	<p>Objekt: Riesenbläuling, <i>Morpho aurora</i></p> <p>Museum: Museum für Naturkunde Chemnitz Moritzstraße 20 09111 Chemnitz +49(0)371 4884551 <a href="mailto:info@naturkunde-chemnitz.de">info@naturkunde-chemnitz.de</a></p> <p>Sammlung: Entomologie</p> <p>Inventarnummer: I-0576-C</p>
--	--

## Beschreibung

Schmetterlinge sind einige der farbenprächtigsten Insekten auf der Erde. Ihre Vielfalt an Mustern und Formen ist atemberaubend. Die Farben der Schmetterlinge werden strukturell oder durch Pigmente erzeugt – eine Kombination beider Varianten ist aber ebenfalls möglich. Die vielfältigen Farben eines Schmetterlings dienen als Tarnung und/oder Warnung für potenzielle Feinde und sind wichtig für die Partnersuche. Der Riesenbläuling besitzt eine strukturelle Farbe. Trifft Licht auf Materie, so kann es gestreut, reflektiert, gebrochen und verlangsamt oder absorbiert werden. Farben können dadurch auf unterschiedliche Weise durch die strukturelle oder physische Beschaffenheit der Schuppen und deren Material erzeugt werden. Strukturell erzeugte Farben können nicht ausbleichen, da sie keine „Farben“ im chemischen Sinne sind, sondern durch Lichtbrechung entstehen.

## Grunddaten

Material/Technik: Naturobjekt präpariert  
Maße: L X B: 15 x 15 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann  
wer Lena Mank (2000-)  
wo Museum für Naturkunde Chemnitz

## Schlagworte

- Farbe
- Pigment