

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Farbstudie grau-bunt Flockenblume Sechster 1, 7, 13</p> <p>Museum: Wilhelm Ostwald Park Grimmaer Straße 25 04668 Grimma +49(0)34384 7349152 museum@wilhelm-ostwald- park.de</p> <p>Sammlung: Malerei Wilhelm Ostwald</p> <p>Inventarnummer: A 34-Sechster 1,7,13</p> |
|--|---|

Beschreibung

Studienblatt zur Farblehre Wilhelm Ostwalds - Serie von drei Farbharmoniestudien mit Wiederholungen des Motivs mit drei Flockenblumen in verschiedenen Farbabstufungen des 24-teiligen Farbkreises Ostwalds. Abstand zwischen den Farben beträgt jeweils sechs, hier Nummern 1, 7 und 13. Farbliche Nuancierung nur im direkten Vergleich nachvollziehbar. Motiv eingelegt in manuell Grau eingefärbtes Passepartout.

Grunddaten

Material/Technik: Öl
Maße: ca. 35 x 23 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1915-1925
wer Wilhelm Ostwald (1853-1932)
wo Großbothen

Schlagworte

- Farbe
- Farbstudie
- Malerei
- Naturstudie
- Pflanzendarstellung