

	<p>Objekt: Farbstudie grau-bunt Flockenblume Sechster 2, 8, 14</p> <p>Museum: Wilhelm Ostwald Park Grimmaer Straße 25 04668 Grimma +49(0)34384 7349152 museum@wilhelm-ostwald- park.de</p> <p>Sammlung: Malerei Wilhelm Ostwald</p> <p>Inventarnummer: A 34-Sechster 2,8,14</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Studienblatt zur Farblehre Wilhelm Ostwalds - Serie von drei Farbharmoniestudien mit Wiederholungen des Motivs mit drei Flockenblumen in verschiedenen Farbabstufungen des 24-teiligen Farbkreises Ostwalds. Abstand zwischen den Farben beträgt jeweils sechs, hier Nummern 2, 8 und 14. Farbliche Nuancierung nur im direkten Vergleich nachvollziehbar. Motiv eingelegt in manuell Grau eingefärbtes Passepartout.

Grunddaten

Material/Technik: Öl
Maße: ca. 35 x 23 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1915-1925
wer Wilhelm Ostwald (1853-1932)
wo Großbothen

Schlagworte

- Farbe
- Farbstudie
- Malerei
- Naturstudie
- Pflanzendarstellung