[Weitere Angaben: https://sachsen.museum-digital.de/object/4838 vom 09.05.2024]

Objekt:	Tee-Extraktkännchen
Museum:	GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de
Sammlung:	Jugendstil bis Gegenwart
Inventarnummer:	L.S.1927.2 a/b

Beschreibung

Der Berliner Silberschmiedin Emmy Roth (1885–1942) hatte das Leipziger Kunstgewerbemuseum bereits 1926 eine Ausstellung gewidmet. 1927 zählte dieses Kännchen zu den überzeugendsten Silberarbeiten der Ausstellung „Europäisches Kunstgewerbe“. Funktionalen, materialgerechten Gestaltungskriterien folgend, wurde der Ausguss aus der Zylinderform der Kanne herausgetrieben, während der seitliche Elfenbeingriff ergonomischen Prinzipien folgt.

Erworben von der Künstlerin auf der Leipziger Ausstellung „Europäisches Kunstgewerbe 1927“.

Grunddaten

Material/Technik:	Silber, getrieben, montiert; Elfenbeingriffe
Maße:	Höhe 7 cm, Breite 17 cm, Tiefe 11 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1927
	wer	Emmy Roth (1885-1942)
	wo	Berlin-Charlottenburg

Schlagworte

- Geschirr (Hausrat)
- Kanne
- Kunstgewerbe
- Silber

- Tee

Literatur

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2012): Ständige Ausstellung. Jugendstil bis Gegenwart. Leipzig, S. 71