[Weitere Angaben: https://sachsen.museum-digital.de/object/4898 vom 03.05.2024]

Objekt:	Schreibzeug
Museum:	GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de
Sammlung:	Jugendstil bis Gegenwart
Inventarnummer:	1930.65 a–d

Beschreibung

Die Silberschmiedin Emmy Roth gründete 1916 in Berlin-Charlottenburg ihre eigene Werkstatt. Private Aufträge sowie ihr gesellschaftlicher Kontakt zur kulturellen Elite Berlins ermöglichten Roth offenbar ihre Selbstständigkeit als Künstlerin zu bewahren. Ihr OEuvre ist vielseitig. Aus dem Umgang mit verschiedenen metallenen Materialien und Bearbeitungstechniken resultieren Arbeiten mit vorzugsweise organischer Formgebung. Einen Gegenpol zu dieser Stilistik bilden Objekte wie dieses Schreibzeug. Der architektonische Aufbau wird von geometrischen Formen bestimmt. Die Kühle des verchromten Metalls entspricht der Klarheit und Sachlichkeit der Form.

Erworben von der Künstlerin, Grassimesse Frühjahr 1930.

Grunddaten

Material/Technik:	Metall, verchromt; Glas
Maße:	Höhe 6,2 cm, Breite 19,2 cm, Tiefe 18,3 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1929-1930
	wer	Emmy Roth (1885-1942)
	wo	Berlin

Schlagworte

- Behälter
- Büromaterial
- Funktionalismus

- Geometrische Form
- Schreibgarnitur
- Schreibzeug

Literatur

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2012): Ständige Ausstellung. Jugendstil bis Gegenwart. Leipzig, S. 110