

	<p>Objekt: Lithografie Eingang der Cattunfabrik von Becker u. Schraps</p> <p>Museum: Industriemuseum Chemnitz im Sächsischen Industriemuseum Zwickauer Straße 119 09112 Chemnitz +49(0)371 3676140 chemnitz@saechsisches- industriemuseum.de</p> <p>Sammlung: (L) Grafiken, Malerei und Reliefs</p> <p>Inventarnummer: 96/1460 / L1</p>
--	---

Beschreibung

Im Jahr 1856 veröffentlichte Louis Oeser (1816-1885) in Neusalza das „Album der sächsischen Industrie“ in zwei Bänden. Bereits im 19. Jahrhundert zeigte sich die wirtschaftliche sowie auch die kulturelle Relevanz der Industrialisierung und der Industrie in vielen Veröffentlichungen. Eine der bedeutendsten Publikationen ist das „Album der sächsischen Industrie“ von Louis Oeser. Oeser konzipierte die beiden Bände als „Leistungsschau“, in welchem er vor allem größere und bedeutende Firmen in großformatigen Abbildungen inkl. Beschreibungstexten einen entsprechenden Rahmen zur Vorstellung gab. Dank Oeser erhalten wir somit einen guten Einblick in die Mitte des 19. Jahrhunderts. Die Publikation ist Deutschlandweit in wenigen Bibliotheken und Museen vorhanden – vorrangig nur in Einrichtungen in Chemnitz, Dresden und Leipzig. Auf der Lithografie ist der Eingang der Cattunfabrik von Becker u. Schraps in Chemnitz zu sehen. Auf dem Vorplatz sind sieben Menschen, eine Mauer mit zwei Toren (eins ist offen) sowie verschiedene Gebäude zu erkennen.

Grunddaten

Material/Technik:

Papier

Maße:

Länge: 178,00 mm; Breite: 120,00 mm

Ereignisse

Hergestellt

wann

1841

wer

Druck und Verlag von I. G. Häcker, Chemnitz

wo

Chemnitz

Hergestellt	wann	1841
	wer	L. Sommerschuh
	wo	Chemnitz
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Chemnitz

Schlagworte

- Fabrik
- Lithografie
- Textilindustrie