

	<p>Object: Damenkleid</p> <p>Museum: Museum Bautzen – Muzej Budyšin Kornmarkt 1 02625 Bautzen +49 3591 534933 museum@bautzen.de</p> <p>Collection: Textilien</p> <p>Inventory number: 35357</p>
--	---

Description

Gefertigt um 1800/1810. Das Rücken- und Vorderteil sind je aus einem Stück. Der Rock weist senkrechte Gewebepalten und zwei Keileinsätze auf. Der Umfang am Rocksaum beträgt ca. 230 cm.

Dem ungemusterten hellblau changierenden Seidengewebe gibt eine Atlasbindung edlen Glanz. Schmale Rüschen säumen Dekolleté und unteren Saum. Ein sehr schmales Gürtelband verläuft nach hinten und endet über den zarten Rückenfallen in Seidenbändern mit Schleife. Die Weite der Armkugel ist auf das Maß des großen, weit in den Rücken reichenden Armausschnittes eingeriehen. In das Oberteil ist ein Leinenmieder eingearbeitet. Der Unterbrustumfang beträgt 80 Zentimeter, was einem Taillenumfang von etwa 76 Zentimetern und damit der heutigen Konfektionsgröße 40 entspricht. Gebrauchsspuren zeigt das Kleid im Achselbereich in Form von Schweißflecken mit Verfärbungen und Farbverlust. Das Kleid ist mindestens einmal vergrößert worden, was ein zerschnittener Schweißfleck unter der rechten Achsel, die offenen Nahtkanten am Ärmelinsatz sowie unversäuberte Schnittkanten am Leinenfutter belegen.

Wahrscheinlichkeit aus dem Besitz der Hedwig Freifrau von Zedlitz-Neukirch, die auf Rittergut Luga lebte. Es kam 1914 als Schenkung in die Sammlung. Dazu gehörten neben Reit- und Jagdgeräten, Haushaltsgegenständen und Lehnsakten auch mehrere Kleidungsstücke, darunter ein Kleid und eine Herrenweste mit Kniebundhose. Das Stück stammt aus adligem Besitz und sind entweder von den vorhergehenden Besitzern des Herrenhauses oder von den Vorfahren der Baronin selbst getragen worden.

Basic data

Material/Technique:

Obermaterial: Seide; Futter: Mieder Leinen, eingelegerter Stab; Haken und Ösen; Knopf / genäht

Measurements:

(L) 131,0 cm

Keywords

- Clothing
- Damenkleid
- Outerwear

Literature

- Telek, Ulrike (2021): Seide, Samt und Zwirn: Oberlausitzer Bekleidung zwischen 1800 und 1870. Petersberg