Objekt: Vase

Museum: GRASSI Museum für
Angewandte Kunst Leipzig
Johannisplatz 5-11
04103 Leipzig
+49(0)341 2229100
grassimuseum@leipzig.de

Sammlung: Jugendstil bis Gegenwart

Inventarnummer: 1984.46

## Beschreibung

Schon früh erfuhr Albin Schaedel (1905–1999) internationale Anerkennung. Als selbständiger Glasbläser beschäftigte er sich mit traditionellen Techniken des vor der Lampe geblasenen Glases. Unabhängig von der großen Glashütte konnten Glaskünstler so zu Hause mit Hilfe eines Gasgebläsebrenners vorgefertigte Glasstäbe und -röhren erhitzen und anschließend frei blasen. Schaedel hat vor allem die Möglichkeiten und Effekte der aufwändigen Montagetechnik virtuos beherrscht und vorangetrieben. Die hier gezeigten Vasen erinnern an die Wirkung historischer Kirchenfenster. Durch die Überlagerungen der farbigen Einschlüsse ergeben sich neue, reizvolle Farbkombinationen. Bauchige Vase links: Inv.Nr. 1984.71

Erworben 1969.

### Grunddaten

Material/Technik: Schwarzes Glas, lampengeblasen, farbige

Einschmelzungen

Maße: Tropfenförmige Vase: Höhe 18,7 cm;

Bauchige Vase: Höhe 12,3

## Ereignisse

Hergestellt wann

wer

wo Thüringen

Hergestellt wann 1965

wer Albin Schaedel (1905-1999)

#### wo Arnstadt

# **Schlagworte**

- $\bullet \ \ Dekorations gegen stand$
- Gefäß
- Glas
- Glasbläserarbeit
- Kirchenfenster
- Vase

## Literatur

• GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2012): Ständige Ausstellung. Jugendstil bis Gegenwart. Leipzig, S. 146