

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Nähetui aus Holz</p> <p>Museum: Staatliche Schlösser, Burgen und Gärten Sachsen gGmbH, Schloss Moritzburg Schloßallee 01468 Moritzburg +49(0)35207 8730 moritzburg@schloesserland-sachsen.de</p> <p>Sammlung: Näh- und Stickutensilien</p> <p>Inventarnummer: Mor_IN_002083</p> |
|--|--|

Beschreibung

Das im chinesisches Stil gebaute Moritzburger Fasanenschlösschen beherbergt neben den Strohtapeten auch Feder- sowie Stickereitapeten. Letzteres gab den Anstoß für eine Sammlung exquisitester Näh- und Stickutensilien des 18. und 19. Jahrhunderts.

In der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts wurden aus allerlei verschiedenen Materialien Nähsetts für eine Auswahl an Nähsets geschaffen.

Diese eleganten Nähsets kamen teilweise aus England, aber zum Großteil wurden sie in Frankreich hergestellt. Das äußere Material des Etuis ist meist Satinholz (Holz, welches nach dem Schliff wie Satin glänzt). Bei diesem Etui in Trapezform ist der Deckel zusätzlich mit Perlmutt und Goldakzenten intarsiiert, welche ein florales Muster sowie geometrische Umrandungen ergeben.

Durch einen Druckknopfmechanismus lässt sich das Etui öffnen. Das Innere um die Aussparungen herum ist mit violetterem Samt verkleidet.

Dieses Set besteht aus einem Vorstecher, einer Durchziehnadel, einem Fingerhut, einer Schere und einer Nadeldose. Alle Stücke haben das gleiche Muster und sind aus Gold gefertigt. Eine Punze mit einem Pferd verweist auf eine Herstellung in Frankreich um 1838.

Grunddaten

Material/Technik: Satinholz; Metall; Samt; Perlmutt;
Maße: H x B x T: 1,7cm x 13cm x 6,7cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1838

wer

wo Frankreich

Schlagworte

- Aufbewahrungsgefäß
- Etui
- Handarbeit
- Holz
- Intarsie (Einlegearbeit)
- Nähzubehör
- Perlmutter

Literatur

- Donath, Matthias; Hensel, Margitta (2015): Schloss Moritzburg und Fasanenschlösschen. Leipzig
- McConnel; Briget (2007): The Story of Antique Needlework Tools. Atglen PA 19310 USA