

	<p>Objekt: Columbia Press</p> <p>Museum: Museum für Druckkunst Leipzig Nonnenstraße 38 04229 Leipzig +49 (0) 341 231620 info@druckkunst-museum.de</p> <p>Sammlung: Druckpressen und Druckmaschinen</p> <p>Inventarnummer: MO-24</p>
--	---

## Beschreibung

Bei der Columbia-Pressen handelt es sich um eine so genannte Kniehebelpresse. Diese Pressen erzeugen aufgrund ihres knieähnlichen Hebelmechanismus eine hohe Presskraft bei relativ geringem Kraftaufwand. Die Druckform liegt auf dem Fundament und wird nach Einfärbung, Papierauflege und Abdeckung mithilfe der Kurbel unter den Drucktiegel geschoben. Anschließend wird der Hebel angezogen. Die Kraft wird auf den Tiegel übertragen, so dass sich dieser nach unten absenkt. Der Druck erfolgt. Wird das Fundament nun wieder nach vorn gefahren, kann der gedruckte Bogen entnommen werden. Der Fortschritt der eisernen Pressen machte es möglich, eine größere Anzahl von Bogen mit einer gleichmäßigen Einfärbung zu drucken. Die hier gezeigte Presse, hergestellt 1842, trägt die vom Hersteller vergebene Nummer 986.

## Grunddaten

Material/Technik:	Eisen, Holz, Papier / Hochdruck
Maße:	Länge: 200cm; Höhe: 228cm; Breite: 152cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1842
	wer	
	wo	

## Schlagworte

- Druck
- Druckgrafik
- Druckpresse

- Grafik
- Presse (Technik)

## Literatur

- Müller, August (1911): Handbuch der Buchdruckerkunst. Leipzig
- Wilkes, Walter (1988): Die Entwicklung der eisernen Buchdruckerpresse. Darmstadt
- Wolf, Hans-Jürgen (1992): Geschichte der Druckverfahren. Elchingen