

 <p>Alle Rechte: GRASSI Museum für Angewandte Kunst, Leipzig. Felix Bielmeier [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Brosche mit beweglichen Teilen</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Schmuck ab 1945</p> <p>Inventarnummer: 1969.168</p>
--	---

Beschreibung

In die Schmuckkunst der 1950er und der 1960er Jahre fanden nicht nur Einflüsse des Informel Eingang, sondern auch Strömungen der kinetischen Kunst. Bei Barbara Ruge (*1946) ist es aber weniger die geometrisch-konstruktive Ausprägung, sondern ein freier Umgang mit beweglichen, plastischen Formen. Die goldenen Pendel bewegen sich vor dem dunklen Hintergrund und übertragen die Bewegung der Schmuckträgerin.

Erworben von der Künstlerin, 1969.

Grunddaten

Material/Technik: Eisen, Gold, Perlen
Maße: Höhe ca. 3,2 cm, Breite 4 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1969
	wer	Barbara Ruge (*1946)
	wo	Erfurt

Schlagworte

- Schmuck