

	<p>Objekt: Pendelleuchte „AJ Royal“</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Jugendstil bis Gegenwart</p> <p>Inventarnummer: 2009.1062</p>
--	---

Beschreibung

Auf den ersten Blick erscheint die Pendelleuchte, aus dem flachen Kugelabschnitt geschnitten, sehr unscheinbar. Im oberen Abschnitt der Kalotte sind sechs übereinander angeordnete Reifen eingesetzt, die das Licht weich schimmernd nach oben leiten und der Form Leichtigkeit und Eleganz verleihen. Im Innern ist ein kleinerer, weißer Schirm eingesetzt, der das Licht schräg nach unten führt und ein Blenden weitgehend verhindert. Der Architekt und Designer Arne Jacobsen (1902–1971) hat die Leuchte im Zuge der Arbeiten am SAS Royal Hotel in Kopenhagen entworfen, das im Auftrag der skandinavischen Fluggesellschaft SAS entstand. Der Wolkenkratzer aus Glas und Stahl stand in der Tradition Mies van der Rohes und war ein wichtiger skandinavischer Beitrag zur internationalen Moderne. Arne Jacobsen entwarf alles, von der Architektur bis hin zum Aschenbecher. Viele der in diesem Zusammenhang entstandenen Einrichtungsgegenstände wurden auch weiterhin, teilweise bis heute, produziert, so auch die Leuchte „AJ Royal“, die von der dänischen Firma Louis Poulsen hergestellt wird.

Erworben mit Unterstützung der Sächsischen Landesstelle für Museumswesen, Chemnitz, 2009.

Grunddaten

Material/Technik: Metall, lackiert
Maße: Höhe 22,5 cm, Durchmesser 49,5 cm

Ereignisse

Hergestellt wann
wer Louis Poulsen (Firma)
wo Kopenhagen

Hergestellt	wann	1959
	wer	Arne Jacobsen (1902-1971)
	wo	Dänemark
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Skandinavien
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Radisson Blu Royal Hotel Kopenhagen

Schlagworte

- Beleuchtung
- Inneneinrichtung
- Lampe
- Licht

Literatur

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2012): Ständige Ausstellung. Jugendstil bis Gegenwart. Leipzig, S. 168