Objekt:	Sessel
Museum:	GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de
Sammlung:	Jugendstil bis Gegenwart
Inventarnummer:	2007.300 a–c

Beschreibung

Ein deckender Lacküberzug lässt kaum erahnen, dass der Sessel des italienischen Designers Joe Colombo (1930–1971) in der Tradition der verformten Schichtholzmöbel steht. Er besteht aus nur drei ineinander gesteckten Elementen ohne weitere Befestigung. Die Formgebung ist auf Colombos Liebe zur geschwungenen Linie und seinen Hang zum Modularen zurückzuführen. Dennoch ist dieses frühe Einzelmodell für das Oeuvre Colombos eher untypisch. Sein kurzes, aber produktives Schaffen hat sich in den folgenden Jahren verstärkt auf zukunftsorientierte Materialien und visionäre Wohnformen gerichtet.

Erworben mit Unterstützung der Sächsischen Landesstelle für Museumswesen Chemnitz aus Mitteln des Freistaates Sachsen, 2007.

Grunddaten

Material/Technik:	Schichtholz, verformt, lackiert
Maße:	Höhe 58,5 cm, Breite 70 cm, Tiefe 65 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Kartell (Mailand)
	wo	Binasco
Hergestellt	wann	1964
	wer	Joe Colombo (1930-1971)
	wo	Mailand

Schlagworte

- Inneneinrichtung
- Möbel
- Sessel
- Sitzmöbel

Literatur

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2012): Ständige Ausstellung. Jugendstil bis Gegenwart. Leipzig, S. 170