

 <p>GRASSI Museum für Angewandte Kunst / Christoph Sandig [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Diskus</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Jugendstil bis Gegenwart</p> <p>Inventarnummer: 2009.967</p>
--	--

Beschreibung

Die Insel Murano bei Venedig, auf der Livio Seguso (*1930) geboren wurde und noch heute lebt und arbeitet, gehört zu den bedeutendsten Glaszentren der Welt. Der Künstler gründete 1969 hier seine eigene Werkstatt. Diesen von ihm entworfenen Diskus versahen seine Mitarbeiter mit einem zarten hellblauen Metalloxidverlauf und überspannten ihn mit einem kontrastierenden, schwarzen Überfang, durch den der Lichtglanz und die Transparenz des Glases unterstrichen werden. Für Segusos Skulpturen sind klare runde und elliptische sowie die Kombination von weichen mit kantigen Formen charakteristisch.

Schenkung aus der Sammlung Josef Boeven, Eschweiler, 2009.

Grunddaten

Material/Technik: Glas, frei geformt, überfangen, geschnitten
Maße: Höhe 22,5 cm, Tiefe 8,5 cm, Breite 23 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	
	wo	Venedig
Hergestellt	wann	1980er Jahre
	wer	Livio Seguso (1930-)
	wo	Murano
Hergestellt	wann	1980er Jahre
	wer	Seguso Arte Vetro

Schlagworte

- Glas
- Glaskunst
- Skulptur
- Studioglas

Literatur

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2012): Ständige Ausstellung. Jugendstil bis Gegenwart. Leipzig, S. 186