

	<p>Tárgyak: Torwächter</p> <p>Intézmény: Wilhelm Ostwald Park Grimmaer Straße 25 04668 Grimma +49(0)34384 7349152 museum@wilhelm-ostwald-park.de</p> <p>Gyűjtemények: Kunstwerke</p> <p>Leltári szám: n. n.</p>
--	---

## Leírás

Zwei aufrecht stehende Männerakte, links älter, rechts Jüngling, in frontaler Ansicht in architektonisch gefasste Türrahmung eingebettet. Mit den einander zugewandten Händen brennende Fackeln über die Türlaibung hinweg entgegenstreckend. Mit den abgewandten Armen schlanke Stäbe senkrecht auf dem Boden haltend.

Schneider zum Motiv: "stellt Illustration des Plato-Spruches dar: die Jugend übernimmt die Weisheit des Alters"

Mittels selbstgerollter Stifte und grauer Farbe schuf Schneider in Weimar das Bild auf Leinwand und verwendete dabei als erster die Pastelltechnik Wilhelm Ostwalds. Bereits 1909 führte die Feuchtigkeit der Wand zu Schimmelbefall und Schäden an der Leinwand, weshalb diese auf eine Holztäfelung aufgezogen wurde.

Reproduktion der Torwächter (1. Fassung) von Sascha Schneider für die Aula der Universität Jena.

Zeitgenössische Kunstblätter Nr. 161

Verlag von Breitkopf & Härtel in Leipzig, Berlin, Brüssel, London, New York,

## Alapadatok

Anyag/ Technika:

Lithografie, Papier

Méreték:

ca. 25 x 36 cm

## Események

Készítés	mikor	1908
	ki	Sascha Schneider (1870-1927)
	hol	Weimar

Nyomtatás	mikor	
	ki	Breitkopf & Härtel
	hol	Lipcse (Németország)
Tulajdonlás	mikor	1908-1916
	ki	Jénai Egyetem
	hol	Jéna

## Kulcsszavak

- Männerakt
- Pastell
- festőművészet
- litográfia
- rajz