

	<p>Objekt: Schale „Town at night“</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Jugendstil bis Gegenwart</p> <p>Inventarnummer: 2009.437</p>
--	--

## Beschreibung

John Maltby (\*1936) stand zunächst unter Einfluss von Bernard Leach, der die fernöstliche Töpferkunst vermittelte. Mitte der 1970er Jahre verlagerte er sich auf malerisch bestimmte Unikate. Die Schale hier zeugt von seiner Affinität zu Paul Klee, mit dessen Symbol- und Zeichen-Sprache er sich auseinandersetzte.

Schenkung aus der Sammlung Herta und Hansjörg Koch, Lörrach, 2012.

## Grunddaten

Material/Technik:	Steinzeug, gebaut; bemalt mit Engoben und Glasuren
Maße:	Durchmesser 30,8 cm, Höhe 5,7 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	
	wo	Großbritannien
Hergestellt	wann	1983-1988
	wer	John Maltby (1936-)
	wo	Stoneshill (Sandford (Devon))
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Paul Klee (1879-1940)
	wo	

## Schlagworte

- Gefäß
- Schale (Gefäß)
- Studiokeramik
- Unikat
- Zeichen

## Literatur

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2012): Ständige Ausstellung. Jugendstil bis Gegenwart. Leipzig, S. 195