

	<p>Objekt: Aus der Serie „Über Addition“</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Jugendstil bis Gegenwart</p> <p>Inventarnummer: 2010.1129</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Der keramische Bildhauer Michael Cleff (*1961) arbeitet in Serien, in denen er geometrische Module in immer wieder neuen Kombinationen dekliniert. In der Folge „Über Addition“ verwachsen ruhige, technoid anmutende Grundformen mit glatter Oberfläche mit einem zweiten, kontrastierenden Element. Dies erscheint rau, ungeschliffen, organisch-belebt und hebt sich durch das Braun des gebrannten Scherbens von dem hell engobierten Körper im Zentrum deutlich ab.

Schenkung der Gesellschaft der Keramikfreunde e. V., 2010.

Grunddaten

Material/Technik:	Steinzeug, gebaut, gedreht, montiert, engobiert
Maße:	Höhe 34,5 cm, Breite 40 cm, Tiefe 39 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	
	wo	Ruhrgebiet
Hergestellt	wann	2006
	wer	Michael Cleff (1961-)
	wo	Hattingen

Schlagworte

- Plastik (Kunst)
- Skulptur
- Steinzeug
- Studiokeramik

Literatur

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2012): Ständige Ausstellung. Jugendstil bis Gegenwart. Leipzig, S. 200